

2023年度 鹿児島純心女子短期大学出張講座一覧

① <資格解説講座>

	講 座 名	講 座 内 容
①-1	教員免許	資格の取得方法、業務の概要などを解説することが可能です。ご要望がございましたら、ご連絡ください。
①-2	保育士・幼稚園教諭	
①-3	栄養士・管理栄養士・栄養教諭	資格の取得方法と学習内容、仕事内容、やりがいなどについて解説します。

②

	講 座 名	講 座 内 容	講師名	主な担当科目	備 考
②-1	絶対英語学習法	受験英語が面白くないと思っている人、勉強してもなかなか学力に現れてこないと悩んでいる人はいませんか。本当は英語ってとても面白い言葉です。力をつける、元気の出る英語学習の秘訣を少しお話ししましょう。	副学長 教授 有馬 義秀	アカデミックリーディング	プロジェクター スクリーン CDプレーヤー
②-2	衣服の原料を触ってみよう	毎日着ている衣服は自然の恵み(天然繊維)と人の知恵(化学繊維)から作られています。天然繊維である①きつと毎日着ている綿、②冬場に多く着る羊毛、③高級すぎてあまり着ることのない絹の不思議に触れてみましょう。	学長補佐 教授 濱崎 千鶴	被服学	
②-3	管理栄養士・栄養士の仕事について	資格を取得した後、どのような仕事に携わるのでしょうか。また、楽しさ、喜び、感動などを体験を踏まえてお話しします。	生活学科長 食物栄養専攻 教授 大山 典子	基礎調理学実習Ⅰ・Ⅱ	プロジェクター スクリーン
②-4	何をどのくらい食べたらいいの	受験やいろいろなストレスから起こる食欲不振、美容のための減食や欠食など、思春期の食生活には多くの問題があります。1日3食、栄養バランスの良い食生活を考えてみましょう。			

	講座名	講座内容	講師名	主な担当科目	備考
②-5	心の「構え」を打ち破る？ -失敗から学ぶ人・失敗を避ける人-	学ぶことが好きで、何事にも挑戦し、失敗してもめげない心を育むには、どうしたらいいのだろうか？大人になるっていうことは、どういうことなのだろうか？自分の頭の蠅を払うこと！人の頭の蠅を払うこと！！考えてみませんか？	こども学専攻 教授 今林 俊一	教育心理学	筆記用具を準備してください。
②-6	こども学の道 ～保育者を志すあなたへ～	子どもの世界は「面白い」と「不思議」がいっぱいです。子どもが大好きで保育の道を考えているあなたに、保育者のやりがいと探求の道についてお話します。保育の世界を知るだけでなく、自分自身の生き方も考え直すきっかけになれば幸いです。	こども学専攻 教授 河野 一典	倫理学	プロジェクター (VGA端子) スクリーン
②-7	英文読解のコツを教えます	受験英語が苦手な人はいませんか？文法や単語が分からない、文が長くなると読めない等で困っている受験生の皆さん、やり方が間違っていないですか？基礎から丁寧に英文の読み方を教えます。あんなに難しいと思っていた英文が意外と簡単にコツが見えてくるものです。			
②-8	学校栄養教育論	児童・生徒の食生活の課題や学校における食に関する指導について、実践例を交えながらお話し、本学で取得可能な免許である栄養教諭の役割や職務内容について解説します。	食物栄養専攻 教授 榎 順子	学校栄養教育論	プロジェクター スクリーン
②-9	おいしい魚の秘密	魚には私たちの健康を支える成分が含まれ「魚は体によい」と言われます。魚の栄養成分やおいしさは魚の生態と関係があります。魚は野生の生物を捕獲して利用する食材です。おいしい魚の生態と栄養について説明します。	食物栄養専攻 教授 櫻井 真	食品学総論・各論	プロジェクター スクリーン
②-10	意外と身近な経済学	みんなが幸せになる道を探る学問が経済学です。難しいと思われがちですが、知らないなんてもったいない！例えば、好きでもないのに恋人と別れようとしめないことも、経済学では説明できます。身近なことにすぐ応用できる経済学の世界に触れてみましょう。	現代ビジネスコース 教授 佐々木 亘	キリスト教概論	

	講座名	講座内容	講師名	主な担当科目	備考
②-11	正義って何？	あなたにとって正義とは何ですか？正しいことと間違っただけを区別する基準はどこにあるのでしょうか。西洋において、正義論は古代ギリシアから現代にいたるまでさかんに論じられてきました。ここでは、現代正義論のケイパビリティ・アプローチについて考えてみましょう。	現代ビジネスコース 教授 佐々木 亘	キリスト教概論	
②-12	キリスト教って何？	世界最大の宗教であるキリスト教。とはいっても日本人にはなかなかなじみにくいですね。でも、キリスト教には人生の指針となる素晴らしいメッセージがたくさんあるのです。なぜって「福音」とは「良い知らせ」の意味なのです。ここでは、このメッセージの魅力について考えてみましょう。			
②-13	キャリア形成	キャリアには、単に職業生活のみでなく、「生涯」といった、より広い意味が込められています。あなたが今、高校で学んでいるのも自分のキャリアを形作ることが目的なのです。この講義では、さまざまな角度から人生の意味を問いかけ、これからの社会における真のキャリア形成をサポートしていきます。			
②-14	切って、折って、貼るだけ！ ポップアップカード	開くと立体になる飛び出すカードで、大好きな人に自分の気持ちを伝えます。形や色、飛び出し方を楽しく想像し、色々なデザインのポップアップカードをつくってみましょう。	デザイン表現コース 教授 高田 さとこ	造形表現Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ	のり はさみ カッターナイフ 定規 新聞紙
②-15	エレガンスな自己表現 -アサーションを体験しませんか-	スマホなどでは自分の言いたいことが伝えられるのに、「面と向かって」となると困ってしまう。そんなときにどう伝えたらいいかについて、ヒントが見つかる講座です。価値観や考え方が大きく変わったからこそ、お互いが話し合って理解しあうことが大事であることも学べます。	こども学専攻 教授 益満 孝一	社会福祉	パワーポイントを使用 プロジェクター スクリーン ※会場は動き回れる広さがある多目的教室など。
②-16	基礎的な会計学の知識で 日本の優良企業を分析してみよう	取引先や就職先を決める場合に、その企業の財務状況やその企業の持つ強みを知ることは大切です。業種や売上高、利益率等の分析を行いながら、会計学の魅力を説明します。	現代ビジネスコース 准教授 池崎 和弘	会計学Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ	プロジェクター スクリーン

	講座名	講座内容	講師名	主な担当科目	備考
②-17	大学、短大で「会計学」を楽しく学ぼう	経済、経営、商学部では、会計学をなぜ学ぶのか。ビジネス活動を行う上で、その必要性和魅力について説明します。	現代ビジネスコース 准教授 池崎 和弘	会計学Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ	プロジェクター スクリーン
②-18	弾ける！保育者を目指す人のためのピアノ入門	「保育士、幼稚園教諭になりたいけど、ピアノが弾けないからどうしよう」と考えている皆さん。弾けるようになるためのポイントを実際のレッスンを通してお話します。将来的に必要な取り組みも併せてご紹介します。	こども学専攻 准教授 大迫 貴	ピアノ表現Ⅰ・Ⅱ こども表現(音楽)	音楽室または ピアノがある教室
②-19	旋律・リズム・ハーモニー ～音楽表現を楽しもう！～	一つの旋律が、もう一つの旋律と交わる時、世界でただ一つの音楽が生まれます。音楽の三要素についての理解を深めた上で、実際に身体を動かしながら旋律やリズムを表出し、音楽表現を楽しみましょう！			ピアノまたはキーボード ホワイトボード
②-20	生活習慣病のことを 知って健康を維持しよう	大人の病気と思っている生活習慣病。近年は生活習慣の乱れ等から生活習慣病の低年齢化が問題となっています。生活習慣病のこと、生活習慣病を起こす要因や予防の仕方等をお話します。生活習慣病のことを知って、生活習慣を振り返り健康で楽しく活動しましょう。	食物栄養専攻 准教授 鎌田 典子	給食管理実習	プロジェクター スクリーン
②-21	調理学 ～食べ物不思議Q&A～	調理学の授業では、食べ物や調理といった私たちにとって身近な食の不思議を分かりやすい科学で説明します。今回は、食卓を彩る野菜や果物の色についての知識や、おいしく調理するためのコツもお話します。	食物栄養専攻 准教授 進藤 智子	公衆栄養学	パワーポイントを使用 プロジェクター スクリーン
②-22	公衆栄養学 ～「元気で長生き」の願いを叶えるために～	世界一の長寿国日本。管理栄養士・栄養士は、「元気で長生き」の願いを叶えるために、その社会的ニーズが高まっています。発病予防である「一次予防」に重点をおいた公衆栄養プログラムの実施例より、今回は「よく噛んで健康づくり」と題してお話します。			

	講座名	講座内容	講師名	主な担当科目	備考
②-23	キラッと一番星☆(自己肯定感)	人、一人ひとりには、自分の良さ「一番星」があります。自分を知るには、他者から自分の一番星を教えてもらうことが効果的です。つながる、認める、分かり合う気持ちよさを、実技やケース等を通して実感し、自己表現の一助になれば幸いです。			
②-24	キラッと一番星☆Ⅱ(自己生命感)	「生きていく事の意味」光り輝く高校生活のなか、ふと考える事があるかもしれません。ゆっくりとしたグループワークや自分の心への問いを行い、自分や友達、家族、大切な生命の大切さに気づき、明日への元気につながる学びになれば幸いです。	こども学専攻 准教授 中島 賢太郎	教育原理 特別支援教育・保育	パワーポイントを使用 プロジェクター スクリーン
②-25	ほっと インクルーシブ	同じって何でしょう。違うって何でしょう。SDGs(持続可能な開発目標)の理念に「誰一人取り残さない」世界をつくることという考え方があります。この誰一人とは誰なのでしょう。一人ひとりを抱きしめる視点のヒントを皆さんと共に考えます。			
②-26	ビジネスマナーと 職場での言葉づかい	職場では、上司や同僚、取引先の方など、さまざまな人と話をしなければなりません。話し方の基礎となる「敬語」の知識をしっかりと身に付け、コミュニケーション能力を高めましょう。	現代ビジネスコース 准教授 中村 民恵	秘書実務Ⅰ・Ⅱ	パワーポイントを使用 プロジェクター スクリーン
②-27	小論文講座	小論文は得意ですか？書く内容が見つからない、文章をうまく整理できない…など、悩みはさまざまあるでしょう。小論文は読む相手がいるからこそ。「どうすれば読み手に伝わりやすくなるのか」を基本に、小論文の書き方を学んでみませんか。	デザイン表現コース 准教授 西田 一豊	表現技術	プロジェクター スクリーン
②-28	つくってあそぼう！	幼児期にどのような遊びを経験してきたのでしょうか。この講座では、新聞紙を使った保育実技を通して、遊びのおもしろさやその良さを味わいます。遊びを通してどのような学びがあるのか 実技を交えながら考えてみましょう。	こども学専攻 准教授 味園 佳奈	こどもと環境	パワーポイントを使用 プロジェクター スクリーン 新聞紙を一人1枚 準備してください。

	講座名	講座内容	講師名	主な担当科目	備考
②-29	みんなが知らないファッション業界	ファッション業界には、一般ではあまり知られていないさまざまな職種があります。ファッション業界で働くために、どんな職種があり、どんな勉強が必要なのか。パリコレブランドに勤務した経験を交えながらお話します。	デザイン表現コース 准教授 宮地 真奈美	ドレスメーカーⅠ・Ⅱ・Ⅲ	プロジェクター スクリーン
②-30	絵本の読み聞かせ	幼稚園や保育所で日常的に行われている絵本の読み聞かせですが、聞いてもらえる読み方には、いくつかのコツがあります。絵本の構造や扱い方について、実技を交えながら学んでみましょう。	こども学専攻 准教授 森木 朋佳	こどもとことば	一人1冊絵本を 準備してください。
②-31	3歳と4歳と5歳はどこが違うの？	例えば、色画用紙で魚を作っても、5歳の苦手なところと3歳の得意なところは異なります。実際に制作活動しながら、それぞれの年齢に合わせた作り方(=保育の方法)を考えてみましょう。			のり はさみ
②-32	食品表示を学んで、かしこく食べよう！	皆さんは食品表示について知っていますか？食品表示にはさまざまなルールがあります。より安心・安全な食生活を送るためにも、身近な食品を例に一緒に学んでみましょう。	食物栄養専攻 講師 新里 葉子	食品衛生学 食品加工学	プロジェクター スクリーン
②-33	知って得する食中毒予防！	食中毒は、油断していると自分の身の回りでも起こってしまう大変怖いものです。大切な家族の安全を守るためにも、食中毒について楽しく学んでみませんか。知っているだけで安心できる情報をお届けします！			
②-34	赤ちゃんの生きるパワー	赤ちゃんは母親のお腹の中でどのように過ごし、どのように産まれて、外の世界で生活していくのでしょうか。そこには、赤ちゃんの生きようと頑張る姿がいっぱいです。赤ちゃんの魅力について一緒に考えてみませんか。	こども学専攻 講師 本屋 梨紗	乳児保育 子育て支援	プロジェクター スクリーン

	講座名	講座内容	講師名	主な担当科目	備考
②-35	こども英語教育	幼児や児童に英語を教えるための指導方法や活動について解説し、皆さんに体験してもらいます。また、絵カードなどを効果的に活用する方法を紹介します。	英語科長 教授 堀江 美智代	英語科教育法	CDプレーヤー プロジェクター スクリーン
②-36	日本語を教えるとは ～コースデザインを考えよう～	皆さんが突然知人から、「外国人に日本語を教えてほしい」と頼まれたら、どうしますか。授業をする前にどのような情報が必要でしょうか。この授業では、日本語の授業をどのように計画したら良いかを考えます。	英語科 教授 小田 智代	現代日本語学概論	プロジェクター スクリーン
②-37	言葉のトリビア ～英語と日本語のなぞ～	「英語」を学ぶとき、日常私たちが使っている「日本語」の不思議な現象に気が付くことがあります。英語と日本語のいくつかの表現を比較しながら、それぞれの言葉の姿を再発見します。			
②-38	『不思議の国のアリス』の秘密	『不思議の国のアリス』を通し、テキストの多様性、「読むこと」の可能性について理解してもらいます。	英語科 教授 小玉 智治	総合英語演習Ⅰ・Ⅱ	ビデオ+ディスプレイ あるいは プロジェクター+スクリーン
②-39	『薩摩剣士隼人』を翻訳して 英語を学ぼう	ご当地ヒーロー『薩摩剣士隼人』の4コマ漫画を英訳し、英語表現を学びましょう。登場キャラクターになったつもりで英語でセリフを言ってみましょう。	英語科 教授 永正 理恵子	英語音声学 サブカル英訳'かごしま'	受講者は20名以内が 望ましいです。 ※20名を超える場合はご 相談ください。 DVDプレーヤーとPC画 面を投影できるプロジェ クタ・スクリーンがあると 助かります。 ※準備不可の場合はご相 談ください。

	講座名	講座内容	講師名	主な担当科目	備考
②-40	外国でのステップ・アップ	丁寧で慎重かつ真面目な日本人はなぜ「不合格」と判定されたのか、起こったことに反応する「リアクティブ」から気を利かせて事前に行動する「プロアクティブ」への変換、時にバトルも辞さない自己主張など、海外勤務体験をお話します。	英語科 准教授 中野 由美子	国際秘書学 秘書概論 秘書実務	パワーポイントを使用 プロジェクター スクリーン
②-41	会社ってなに？	VTuberやバーチャル・アイドルなど、仮想現実で活躍するキャラクターが増えています。でも、バーチャル世界で活躍する人って結構昔からいたのですよ。法律の中に存在する人格「法人」です。成人年齢が引き下げられ、18歳で会社をすることも可能となりました。会社について分かりやすく説明します。			
②-42	イギリスの紹介	「Bath(お風呂)」の言葉がどこからきたのか知っていますか。また、スコットランドの夏は、夜の11時になるとようやく暗くなることを知っていますか。これら、イギリスに関するたくさんの情報を紹介します。	英語科 准教授 グレン・フォーブス	ディスカッションスキルズ	ビデオ プロジェクター スクリーン
②-43	Online Safety for Teenagers (若者向けオンライン安全クラス)	オンラインの安全性について英語で学びます。授業ではグループ活動、ペアワーク、ロールプレイングもあります。一緒に考えてみましょう。	英語科 講師 デイビッド・オーコナ	現代社会研究	
②-44	はじめてのビジネス英語 「ホテル・エアライン」	はじめてのビジネス英語とホテル・エアラインで学びます。授業ではグループ活動、ペアワーク、ロールプレイングもあります。一緒に考えてみましょう。			
②-45	「G' day from Australia (オーストラリアの言葉と文化)」	グローバル化が進む現代社会において、異文化を理解することは不可欠です。この講義では、英語のルーツについて少し学び、オーストラリア特有の言葉や文化についてクイズ形式で楽しく学びます。	英語科 講師 マシュー・ワトソン	世界地域研究	プロジェクター スクリーン