

2021年度 鹿児島純心女子短期大学出張講座一覧

① <資格解説講座>

	講座名	講座内容	講師名	主な担当科目	備考
①-1	教員免許	資格の取得方法、業務の概要などを解説することが可能です。ご要望がございましたら、ご連絡ください。			
①-2	保育士・幼稚園教諭				
①-3	栄養士・管理栄養士・栄養教諭	資格の取得方法、業務の概要などを解説します。	櫻井 真	食品学総論・各論	

②

	講座名	講座内容	講師名	主な担当科目	備考
②-1	ちよこつとフランス語	明治以来、我が国はさまざまな分野でフランスの影響を受けています。政治、軍事、郵便、ファッション、芸術文化など、それと知らずにフランス語が使われています。どんな日本語が元はフランス語なのでしょう。	副学長 教授 福山 孝子	フランス語Ⅰ・Ⅱ	パワーポイントを使用 パソコン プロジェクター スクリーン
②-2	管理栄養士・栄養士の仕事について	資格を取得した後、どのような仕事に携わるのでしょうか。また、楽しさ、喜び、感動などを体験を踏まえてお話しします。	生活学科長 食物栄養専攻 教授 大山 典子	基礎調理学実習Ⅰ・Ⅱ	パソコン プロジェクター スクリーン
②-3	何をどのくらい食べたらいいの	受験やいろいろなストレスから起こる食欲不振、美容のための減食や欠食など、思春期の食生活には多くの問題があります。1日3食、栄養バランスの良い食生活を考えてみましょう。			
②-4	こども学の道 ～保育者を志すあなたへ～	子どもの世界は「面白い」と「不思議」がいっぱいです。子どもが大好きで保育の道を考えているあなたに、保育者のやりがいと探求の道についてお話しします。保育の世界を知るだけでなく、自分自身の生き方も考え直すきっかけになれば幸いです。	こども学専攻 教授 河野 一典	倫理学	プロジェクター (VGA端子) スクリーン
②-5	英文読解のコツを教えます	受験英語が苦手な人はいませんか？文法や単語が分からない、文が長くなると読めない等で困っている受験生の皆さん、やり方が間違っていないか？基礎から丁寧に英文の読み方を教えます。あんなに難しいと思っていた英文が意外と簡単にコツが見えてくるものです。			

	講座名	講座内容	講師名	主な担当科目	備考
②-6	学校栄養教育論	児童・生徒の食生活の課題や学校における食に関する指導について、実践例を交えながらお話し、本学で取得可能な免許である栄養教諭の役割や職務内容について解説します。	食物栄養専攻 教授 榎 順子	学校栄養教育論	プロジェクター スクリーン
②-7	魚類の利用と生態	魚類は栄養成分の有用性が注目されている食材です。一方、天然の生物を捕獲するので、その生態を理解する必要があります。そこで、魚類の食材としての有効利用に関連する生態を紹介します。	食物栄養専攻 教授 櫻井 真	食品学総論・各論	プロジェクター スクリーン
②-8	意外と身近な経済学	みんなが幸せになる道を探る学問が経済学です。難しいと思われがちですが、知らないなんてもったいない！例えば、好きでもないのに恋人と別れようとしなくていいことも、経済学では説明できます。身近なことにすぐ応用できる経済学の世界に触れてみましょう。	現代ビジネスコース 教授 佐々木 亘	キリスト教概論	
②-9	正義って何？	あなたにとって正義とは何ですか？正しいことと間違っただけを区別する基準はどこにあるのでしょうか。西洋において、正義論は古代ギリシアから現代にいたるまでさかんに論じられてきました。ここでは、現代正義論のケイパビリティ・アプローチについて考えてみましょう。			
②-10	キリスト教って何？	世界最大の宗教であるキリスト教。とはいっても日本人にはなかなかなじみにくいですね。でも、キリスト教には人生の指針となる素晴らしいメッセージがたくさんあるのです。なぜって「福音」とは「良い知らせ」の意味なのです。ここでは、このメッセージの魅力について考えてみましょう。			
②-11	キャリア形成	キャリアには、単に職業生活のみでなく、「生涯」といった、より広い意味が込められています。あなたが今、高校で学んでいるのも自分のキャリアを形作ることが目的なのです。この講義では、さまざまな角度から人生の意味を問いかけ、これからの社会における真のキャリア形成をサポートしていきます。			
②-12	切って、折って、貼るだけ！ ポップアップカード	開くと立体になる飛び出すカードで、大好きな人に自分の気持ちを伝えます。形や色、飛び出し方を楽しく想像し、色々なデザインのポップアップカードをつくってみましょう。	デザイン表現コース 教授 高田 さとこ	陶芸Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ	のり はさみ カッターナイフ 定規 新聞紙

	講座名	講座内容	講師名	主な担当科目	備考
②-13	保育に活かせるうた遊び	子どもはうた遊びが大好きです。歌をうたいながら身体を動かして遊ぶうた遊びは、子どもの成長につながる肝心なものがたくさん詰まっています。保育に活かせるうた遊びとその効果を紹介します。	こども学専攻 教授 鶴巻 保子	音楽Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ	音楽室または ピアノがある教室
②-14	エレガンスな自己表現 -アサーションを体験しませんか-	スマホなどでは自分の言いたいことが伝えられるのに、「面と向かって」となると困ってしまう。そんなときにどう伝えたらいいかについて、ヒントが見つかる講座です。価値観や考え方が大きく変わったからこそ、お互いが話し合っ理解しあうことが大事であることも学べます。	こども学専攻 教授 益満 孝一	社会福祉	パワーポイントを使用 プロジェクター スクリーン ※会場は動き回れる広さ がある多目的教室など。
②-15	基礎的な会計学の知識で 日本の優良企業を分析してみよう	取引先や就職先を決める場合に、その企業の財務状況やその企業の持つ強みを知ることは大切です。業種や売上高、利益率等の分析を行いながら、会計学の魅力を説明します。	現代ビジネスコース 准教授 池崎 和弘	会計学Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ	パソコン プロジェクター スクリーン
②-16	大学、短大で 「会計学」を楽しく学ぼう	経済、経営、商学部では、会計学をなぜ学ぶのか。ビジネス活動を行う上で、その必要性和魅力について説明します。			
②-17	調理学 ～食べ物不思議Q&A～	調理学の授業では、食べ物や調理といった私たちにとって身近な食の不思議を分かりやすい科学で説明します。今回は、食卓を彩る野菜や果物の色についての知識や、おいしく調理するためのコツもお話しします。	食物栄養専攻 准教授 進藤 智子	公衆栄養学	パワーポイントを使用 パソコン プロジェクター スクリーン
②-18	公衆栄養学 ～「元気で長生き」の願いを叶えるために～	世界一の長寿国日本。管理栄養士・栄養士は、「元気で長生き」の願いを叶えるために、その社会的ニーズが高まっています。発病予防である「一次予防」に重点をおいた公衆栄養プログラムの実施例より、今回は「よく噛んで健康づくり」と題してお話しします。			

	講座名	講座内容	講師名	主な担当科目	備考
②-19	みつけよう、つながろう 自分と仲間の一番星(自己肯定感)	人、一人ひとりには、自分の良さ「一番星」があります。自分を知るには、他者から自分の一番星を教えてもらうことが効果的です。つながる、認める、分かり合う気持ちよさを、実技やケース等を通して実感し、自己表現の一助になれば幸いです。	こども学専攻 准教授 中島 賢太郎	教育原理 特別支援教育・保育	パワーポイントを使用 プロジェクター スクリーン
②-20	インクルーシブってあったかい？ 一人ひとりを抱きしめる視点をもつために	同じって何でしょう。違うって何でしょう。SDGs(持続可能な開発目標)の理念に「誰一人取り残さない」世界をつくることという考え方があります。この誰一人とは誰なのでしょう。一人ひとりを抱きしめる視点をもつヒントを皆さんと共に考え、提案して学びを目指します。			プロジェクター スクリーン
②-21	身近な食中毒	大阪府堺市の小学校給食で腸管出血性大腸菌による集団食中毒事故が発生し、9,500名を越える患者に児童3名が死亡する最悪の事態となりました。食中毒細菌は、私たちの生活に存在するので、正しい知識を身に付けてほしいと思います。	食物栄養専攻 准教授 三島 朋子	食品衛生学	パワーポイントを使用 プロジェクター スクリーン
②-22	つくってあそぼう！	幼児期にどのような遊びを経験してきたのでしょうか。この講座では、新聞紙を使った保育実技を通して、遊びのおもしろさやその良さを味わいます。遊びを通してどのような学びがあるのか 実技を交えながら考えてみましょう。	こども学専攻 准教授 味園 佳奈	こどもと環境	パワーポイントを使用 プロジェクター スクリーン 新聞紙を一人1枚 準備してください。
②-23	みんなが知らないファッション業界	ファッション業界には、一般ではあまり知られていないさまざまな職種があります。ファッション業界で働くために、どんな職種があり、どんな勉強が必要なのか。パリコレブランドに勤務した経験を交えながらお話します。	デザイン表現コース 准教授 宮地 真奈美	ドレスメーカーⅠ・Ⅱ・Ⅲ	パソコン プロジェクター スクリーン

	講座名	講座内容	講師名	主な担当科目	備考
②-24	絵本の読み聞かせ	幼稚園や保育所で日常的に行われている絵本の読み聞かせですが、聞いてもらえる読み方には、いくつかのコツがあります。絵本の構造や扱い方について、実技を交えながら学んでみましょう。	こども学専攻 准教授 森木 朋佳	こどもとことば	1人1冊絵本を準備してください。
②-25	3歳と4歳と5歳はどこが違うの？	例えば、色画用紙で魚を作っても、5歳の苦手なところと3歳の得意なところは異なります。実際に制作活動をしながら、それぞれの年齢に合わせた作り方(=保育の方法)を考えてみましょう。			のり はさみ
②-26	自分探しの心理学	カウンセリングの目的の一つは、自分の気持ちに気づき、自己理解を深めながら、自己成長に向かっていくことです。また、こころの健康にとっても自己理解は重要です。他者理解を通して自分探しをしてみましょう。	こども学専攻 講師 大竹山 なつき	保育の心理学	プロジェクター スクリーン
②-27	ストレスマネジメント ～自分でできる心のケア～	日常には多くのストレスが存在します。ストレスなんてなくなればいい！と思うかもしれませんが、生きていく上で必要なストレスもあります。ストレスとは上手に付き合っていくことが必要です。そのコツを心理学の立場からご紹介します。			プロジェクター スクリーン
②-28	小論文講座	小論文はお得意ですか？書く内容が見つからない、文章をうまく整理できない…など、悩みはさまざまあるでしょう。小論文は読む相手がいてこそ。「どうすれば読み手に伝わりやすくなるのか」を基本に、小論文の書き方を学んでみませんか。	デザイン表現コース 講師 北山 敏秀	表現技術	

	講座名	講座内容	講師名	主な担当科目	備考
②-29	絶対英語学習法	受験英語が面白くないと思っている人、勉強してもなかなか学力に現れてこないと悩んでいる人はいませんか。本当は英語ってとても面白い言葉です。力をつける、元気の出る英語学習の秘訣を少しお話ししましょう。	英語科長 教授 有馬 義秀	アカデミックリーディング	パソコン プロジェクター スクリーン CDプレーヤー
②-30	日本語教授法	皆さんが突然友人から、「明日代わりに外国人に日本語を教えてほしい」と頼まれたら、授業をする前にどのようなことを知りたいと思いますか。この授業では、日本語の授業をどのように計画したら良いかを考えます。	英語科 教授 小田 智代	現代日本語学概論	
②-31	『不思議の国のアリス』の秘密	『不思議の国のアリス』を通し、テキストの多様性、「読むこと」の可能性について理解してもらいます。	英語科 教授 小玉 智治	総合英語演習 I・II	ビデオ+ディスプレイ あるいは プロジェクター+スクリーン
②-32	『薩摩剣士隼人』を翻訳して英語を学ぼう	ご当地ヒーロー『薩摩剣士隼人』のドラマ、または4コマ漫画を英訳し、英語表現を学びましょう。登場キャラクターになったつもりで英語でセリフを言ってみましょう。	英語科 教授 永正 理恵子	英語音声学	受講者は20名以内が望ましいです。 ※20名を超える場合はご相談ください。 DVDプレーヤーとPC画面を投影できるプロジェクタ・スクリーンがあると助かります。 ※準備不可の場合はご相談ください。
②-33	職場での言葉遣い	職場では、上司や同僚、取引先の方など、さまざまな人と話をしなければなりません。話し方の基礎となる「敬語」の知識をしっかりと身に付け、コミュニケーション能力を高めましょう。	英語科 教授 平国 美佐喜	国際秘書概論	

	講座名	講座内容	講師名	主な担当科目	備考
②-34	こども英語教育	幼児や児童に英語を教えるための指導方法や活動について解説し、皆さんに体験してもらいます。また、歌や絵本などを効果的に活用する方法を紹介します。	英語科 教授 堀江 美智代	英語科教育法	CDプレーヤー ビデオ+DVDデッキ TVorプロジェクター
②-35	イギリスの紹介	「Bath(お風呂)」の言葉がどこからきたのか知っていますか。また、スコットランドの夏は、夜の11時になるとようやく暗くなることを知っていますか。これら、イギリスに関するたくさんの情報を紹介します。	英語科 准教授 グレン・フォーブス	ディスカッションスキルズ	ビデオ
②-36	Online Safety for Teenagers (若者向けオンライン安全クラス)	オンラインの安全性について英語で学びます。授業ではグループ活動、ペアワーク、ロールプレイングもあります。一緒に考えてみましょう。	英語科 講師 デイビッド・オーコナ	アカデミックライティング	
②-37	翻訳の授業を体験してみよう！	翻訳について学んでみましょう。翻訳ってどこで必要なの？ 訳し方のコツ、一番良い方法は？ 翻訳の未来は？ これらについてお答えします。簡単な翻訳練習問題にも挑戦してみましょう。	英語科 講師 マシュー・ワトソン	世界地域研究	パソコン プロジェクター スクリーン